

CURSO DE ORATÓRIA E MARKETING PESSOAL

Prof. Ary Quadros Teixeira

(aryquadros@hotmail.com)

Referências:

1. Oratória Sacra:

- ALMEIDA, Waldehir Bezerra de. **A Dimensão da Fala e a Palestra Espírita**. Matão: Clarim, 2011.
- ARAKAKI, Ricardo Augusto. **Homilética – Teologia Prática**. São Paulo: Fonte Editorial, 2013.
- BARBIERI, Maria Elisabeth da Silva; SALUM, Gabriel Nogueira. **O Líder Espírita**. Porto Alegre: Editora FERGS, 2015.
- BASTOS, Monsenhor Dr. Francisco. **Os Segredos da Arte de Falar em Público – Oratória Sacra**. 2. ed. São Paulo: Rumo Gráfica, 1976.
- BATISTA, Anísio. **Como Preparar Sermões**. 13. ed. Rio de Janeiro: CPAD, 2004.
- BERNARDES, Padre Manoel. **As Mais Belas Páginas de Bernardes – 2000 Trechos Seleccionados**. São Paulo: Melhoramentos, 1966.
- BRAGA, James. **Como Preparar Mensagens Bíblicas**. 2. ed. São Paulo: Vida, 2005.
- CABRAL, Elienai. **O Pregador Eficaz**. Rio de Janeiro: CPAD, 1981.
- CARVALHO, Dirce. **Homilia – A Questão da Linguagem na Comunicação Oral**. São Paulo: Paulinas, 1993.
- CERQUEIRA FILHO, Alírio de. **A Essência da Comunicação (Comunicação nas Instituições Espíritas)**. Cuiabá: Spiritizar, 2012.
- CONTE, Carlos Brasília. **O Livro do Orador – Oratória Maçônica**. São Paulo: Madras, 2012.
- DANTAS, Anísio Batista. **O Pregador e o Ministério da Palavra**. Rio de Janeiro: CPAD, 1982.
- FRANZOLIM, Ivan René. **Como Melhorar sua Comunicação**. Para Entender e Comunicar Bem o Espiritismo. Capivari: EME, 1994.
- GONÇALVES, Josué. **129 Sermões Esboçados e 75 Erros Que um Pregador Não Pode Cometer**. 4. ed. São Paulo: Mensagem Para Todos, 2004.
- GUIMARÃES, Luiz P. **Vade Mecum Espírita**. 5. ed. São Paulo: Nosso Lar, 1994.
- KOLLER, Charles W. **Pregação Expositiva Sem Anotações**. São Paulo: Mundo Cristão, 1984.
- KEY, Jerry Stanley. **José da Silva, Um Pregador Leigo**. 3. ed. Rio de Janeiro: JUERP, 1982.
- LARSEN, David L. **Anatomia da Pregação**. São Paulo: Vida, 2005.
- LEAL, José Carlos. **Oratória Espírita**. 2. ed. Rio de Janeiro: CELD, 2008.
- MAIA, João Nunes (Médiun); Miramez (Espírito). **Horizontes da Fala**. Belo Horizonte: Fonte Viva, 1992.
- MARINHO, Robson Moura. **A Arte de Pregar**. A Comunicação na Homilética. São Paulo: Vida Nova, 1999.
- MORAES, Jilton. **Homilética – Do Púlpito ao Ouvinte**. São Paulo: Vida, 2008.
- _____. **Homilética – Da Pesquisa ao Púlpito**. São Paulo: Vida, 2005.
- _____. **Púlpito, Pregação e Música**. Rio de Janeiro: Convicção, 2010.
- PINHEIRO, Ney da Silva. **Prontuário da Obra de Allan Kardec**. 3. ed. Sobradinho: EDICEL, 2002.

- POLITO, Reinaldo; POLITO, Rachel. **Oratória para Líderes Religiosos**. São Paulo: Editora Planeta, 2017.
- QUADROS, Saul Venâncio de. **Compilações**. Vitória da Conquista: Ed. Particular, 2007.
- RADETIC, Therezinha. **Comunicação Espírita (Exposição e Oratória)**. Capivari-SP: Editora EME, 2009.
- SIGNATES, Luiz. **Caridade do Verbo – Métodos e Técnicas de Exposição Doutrinária Espírita**. Goiânia: FEEGO, 1994.
- SILVA, Carlos Eduardo da (Área Federativa). **Guia ao Expositor Espírita**. São Paulo: FEESP, 2000.
- SILVA, Plínio Moreira da. **Homilética – A Eloquência da Pregação**. 7. ed. Curitiba: A.D. Santos, 2004.
- SILVA, Severino Pedro da. **Homilética – O Pregador e o Sermão**. 11. ed. Rio de Janeiro: CPAD, 2004.
- TEOLOGIA, Espaço da. **O Que É um Sermão**. São Paulo: Espaço da Teologia, 2013.
- _____. **Mil Ilustrações para Sermões**. São Paulo: Espaço da Teologia, 2014.
- VIEIRA, Padre Antônio. **Sermões de Ouro**. São Paulo: Cultura, 1943.
- _____. - **Sermões II**. São Paulo: Loyola, 2015.
- _____. - **Sermões Escolhidos - Col. A Obra-prima de Cada Autor**. São Paulo: Martin Claret, 2003.
- _____. - **Sermões - Tomo I**. São Paulo: Hedra, 2014.
- _____. - **Sermões – Tomo II**. São Paulo: Hedra, 2014.
- _____. - **Essencial Padre Antônio Vieira**. São Paulo: Cia. Das Letras, 2011.
- _____. - **Seleção de Sermões**. São Paulo: Melhoramentos, 2013.

1.1 Apostilas de Oratória Sacra:

- CENTRO ESPÍRITA ALLAN KARDEC. **Curso de Preparação para Expositores**. Campinas, [s.d.].
- CNBB. **Comunicação Para a Verdade e a Paz**. Brasília: CNBB, 1989.
- FEDERAÇÃO ESPÍRITA BRASILEIRA. **Curso de Expositores da Doutrina Espírita**. Brasília, [s.d.].
- FEDERAÇÃO ESPÍRITA BRASILEIRA. **O Espiritismo de A a Z (Glossário)**. Brasília, 1995.
- FEDERAÇÃO ESPÍRITA DO ESTADO DE SÃO PAULO. **Curso para Expositor na Sociedade Espírita**. São Paulo, [s.d.].
- FEDERAÇÃO ESPÍRITA DO PARANÁ. **Orientações ao Expositor Espírita**. Curitiba, [s.d.].
- FEDERAÇÃO ESPÍRITA DO PARANÁ. **Palestras Públicas**. Curitiba, [s.d.], 04 vols.
- UNIÃO DAS SOCIEDADES ESPÍRITAS DO ESTADO DE SÃO PAULO. **Manual do Expositor Espírita**. São Paulo, [s.d.].

2. Oratória em Geral:

- ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS. **Discursos Acadêmicos**. Rio de Janeiro: ABL, 1961.
- ADDIS, Ferdie. **Discursos que Mudaram a História**. São Paulo: Prumo, 2012.
- ADLER, Mortimer J. **Como Falar, Como Ouvir**. São Paulo: Realizações Editora, 2013.
- ADOUM, Jorge. **A Magia do Verbo ou O Poder das Letras**. São Paulo: Pensamento, 1985.

- ALMEIDA, José Américo de. **Campanha Presidencial** – Discurso. Rio de Janeiro: Magalhães Editor, 1937.
- ALVES, Clair. **A Arte de Falar Bem**. Petrópolis: Vozes, 2010.
- ALVIM, Décio Ferraz. **Nobre Arte de Falar em Público e Desenvolvimento Pessoal**. São Paulo: Pioneira, 1975.
- AMATO, Rita de Cássia Fucci. **Manual de Saúde Vocal**. São Paulo: Atlas, 2010.
- ANDERSON, Chris. **TED Talks – O guia oficial do TED para falar em público**. Rio de Janeiro: Editora Intrínseca, 2016.
- AQUINO, Italo de Souza. **Como Falar em Encontros Científicos**. São Paulo: Saraiva, 2010.
- ARISTÓTELES. **Arte Retórica e Arte Poética**. Rio de Janeiro: Ediouro, 1985.
- BARBEIRO, Heródoto. **Falar para Liderar**. São Paulo: Saraiva, 2011.
- _____. **Mídia Training - Como Usar A Mídia A Seu Favor**. São Paulo: Benvirá, 2015.
- BARBOSA, Osmar. **A Arte de Falar em Público**. Rio de Janeiro: Ediouro, 1985.
- BARBOSA, Rui. **Discursos, Orações e Conferências**. São Paulo: Iracema, 1975. 04 vols.
- _____. **Novos Discursos e Conferências**. São Paulo: Saraiva, 1943.
- _____. **Réplica**. São Paulo: USP, 1986. 02 vols.
- _____. **Oração aos Moços**. Rio de Janeiro: F.C.R.B., 1988.
- _____. **Coletânea Literária**. 5. ed. São Paulo: Nacional, 1944.
- _____. **Correspondência de Rui**. Salvador: Progresso, 1949.
- _____. **Rui Barbosa e a Queima dos Arquivos**. Rio de Janeiro: F.C.R.B., 1988.
- _____. **Uma Campanha Política**. São Paulo: Saraiva, 1932.
- _____. **Lições de Rui**. Salvador: Imprensa Oficial, 1949.
- _____. **A Revogação da Neutralidade do Brasil**. Londres: Clay & Son, 1918.
- _____. **A Questão Social e Política no Brasil**. São Paulo: LTR, 1998.
- BARRETO, Raymundo Pacheco Sá. **Encontro na Academia de Ilhéus**. Discursos. Rio de Janeiro: Folha Carioca, 1985.
- BARROSO, Pedro. **Como Perder o Medo de Falar em Público**. Belo Horizonte: Minas Editora, 1998.
- BELL, Gordon. **Segredos para Ser Bem-sucedido em Discursos e Apresentações**. São Paulo: Nobel, 1992.
- BOAVENTURA, Edivaldo. **Como Ordenar as Idéias**. São Paulo: Ática, 1988.
- BOOHER, Dianna. **A Voz da Autoridade – Estratégias de Comunicação que todo Líder Precisa Conhecer**. Rio de Janeiro: BestSeller, 2009.
- BOTKIN, Robert James. **Fale!**. Rio de Janeiro: Ed. Autor, 1937.
- BRANDÃO, Leila; SOUZA, Dalva; GUIDA, Cylene. **Manual para Falar em Público**. Brasília: Editora Celeiro, 2005.
- BRONCKART, Jean-Paul. **O Agir nos Discursos**. Campinas-SP: Mercado de Letras, 2008.
- BROWN, David. **Grandes Apresentações**. São Paulo: Saraiva, 2014.
- BRUNET, Tiago. **O Maior Poder do Mundo**. São Paulo: Editora Vida, 2018.
- _____. **Emoções Inteligentes**. São Paulo: Editora Novo Século, 2018.
- BUENO, Prof. Silveira. **A Arte de Falar em Público**. 10. ed. São Paulo: Brasilivros, 1987.
- _____. **Tratado de Semântica Brasileira**. 3. ed. São Paulo: Saraiva, 1960.
- CÂMARA, João Meireles. **A Estratégia da Palavra**. São Paulo: Sugestões Literárias, 1975.
- CAMARA JR., J. Mattoso. **Manual de Expressão Oral e Escrita**. 11. ed. Petrópolis: Vozes, 1986.
- CARNEGIE, Dale. **Como Falar em Público e Influenciar Pessoas**. Rio de Janeiro: Record, 1975.
- CARVALHO, J. Gomes de. **Discursos Para Todas as Ocasões**. Rio de Janeiro: Ediouro, 1980.
- CASTELLIANO, Tânia. **Desperte! É Tempo de Falar em Público**. Rio de Janeiro: Record, 1997.
- CASTLE, Dennis. **Falar em Público**. Lisboa/Portugal: Presença, 1990.

- CASTRO, Alfredo. **STORYTELLING Para Resultados**. Rio de Janeiro: Qualitymark, 2013.
- CASTRO, Aloysio de. **Discursos da Academia Brasileira de Letras**. Rio de Janeiro: Vecchi, 1948.
- CERNEY, J. V. **O Poder da Comunicação – A Arte de Vencer Por Meio das Palavras**. 2. ed. São Paulo: Ibrasa, 1978.
- CHINEN, Juliana. **Coaching De Oratória - 100 Técnicas Para Melhorar A Habilidade de Falar em Público**. São Paulo: Matrix, 2018.
- CHINEM, Rivaldo. **Como Falar Bem em Público**. São Paulo: Discovery, 2017.
- CHUNG, Dr. Tom. **Qualidade Começa em Mim – Manual Neurolinguístico de Liderança e Comunicação**. São Paulo: Maltese, 1995.
- COSTA, Maria Cristina Castilho (Org.). **Gestão da Comunicação**. São Paulo: Atlas, 2006.
- CUNHA, Abdon de Moraes. **Técnicas de Falar em Público**. Goiânia: AB, 1994.
- DOUGLAS, William; CUNHA, Rogério Sanches; SPINA, Ana Lúcia. **Como Falar Bem em Público**. São Paulo: Ediouro, 2008.
- DUARTE, Nancy. **Slide:ology – A Arte e a Ciência para Criar Apresentações que impressionam**. São Paulo: Universo dos Livros, 2010.
- _____ - **Ressonância – Apresente histórias visuais que encantem o público**. Rio de Janeiro: Alta Books Editora, 2012.
- ELTZ, Fábio. **Qualidade na Comunicação**. Salvador: Casa da Qualidade, 1994.
- ESPOSITO, Janet. **Como Atuar e Falar em Público – Sob os Holofotes**. São Paulo M.Books, 2011.
- FANNING, Patrick. **Mensagens – Como Obter Sucesso Aperfeiçoando suas Habilidades na Comunicação**. São Paulo: Summus, 1999.
- FERRI, Enrico. **Discursos de Acusação**. São Paulo: Martin Claret, 2004.
- FIGUEIREDO, Carlos. **100 Discursos Históricos**. Belo Horizonte: Leitura, 2002.
- _____. **100 Discursos Históricos Brasileiros**. Belo Horizonte: Leitura, 2003.
- FLETCHER, Leon. **Como Falar como um Profissional**. 3. ed. Rio de Janeiro: Record, 1975.
- FONTES, Lourival. **Discurso aos Surdos**. Rio de Janeiro: José Olympio, 1955.
- FRANÇA, Ana Shirley. **Comunicação Oral nas Empresas – Como falar bem e em público**. São Paulo: Atlas, 2015.
- FRANCO, Max. **STORYTELLING e suas Aplicações no Mundo dos Negócios**. São Paulo: Atlas, 2015.
- FREITAS, Júlio César de. **Como Falar em Público Com Confiança e Com Sucesso**. Rio de Janeiro: Universo, 1972.
- FREITAS, Vanessa. **Como Falar em Público**. São Paulo: Universo, 2005.
- FROLDI, Albertina Silva. **Comunicação Verbal – Um Guia Prático para Você Falar em Público**. São Paulo: Pioneira, 1998.
- FURINI, Isabel Florinda. **Práticas de Oratória**. São Paulo: Ibrasa, 1992.
- _____ - **A Arte de Falar em Público**. São Paulo: Ibrasa, 1999.
- GALLO, Carmine. **Faça como Steve Jobs e Realize Apresentações Incríveis em Qualquer Situação**. São Paulo: Lua de Papel, 2010.
- _____ - **TED – Falar, Convencer, Emocionar**. São Paulo: Saraiva, 2015.
- GALVÃO, Joni; ADAS, Eduardo. **Super Apresentações – Como vender ideias e conquistar audiências**. São Paulo: Editora Original, 2017.
- GALVÃO, Joni. **SUPER-HISTÓRIAS – No Universo Corporativo**. São Paulo: Editora Original, 2015.
- GARCIA, Othon M. **Comunicação em Prosa Moderna**. 14. ed. Rio de Janeiro: FGV, 1988.
- GILIOLI, Adolfo Lemes (Org.). **O Poder da Palavra**. São Paulo: Martin Claret, 1995.

- GILIOLI, Adolfo Lemes. **Liderança e Oratória** – O Cavaleiro da Eloquência. São Paulo: Editorial Ventura, 1980.
- HILL, Napoleon. **Sucesso e Riqueza pela Persuasão**. 2. ed. Rio de Janeiro: Record, 1995.
- HOLLANDA, Aurélio Buarque de. **Discurso de Posse na Academia** (seguido do discurso de recepção). Rio de Janeiro: O Cruzeiro, 1961.
- JONES, Frances Cole. **Uau! Como Causar uma Ótima Impressão**. Rio de Janeiro: Sextante, 2010.
- JUSTA, Antonio. **Na Cadeira Número 34 da Academia Carioca de Letras** (com discurso de recepção). Rio de Janeiro: Artes Gráficas, 1987.
- KLARIC, Jurgen. **NEURO ORATÓRIA**. Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós, 2018.
- KOEGEL, Timothy J. **Como se Tornar um Comunicador Fora de Série**. Rio de Janeiro. Sextante, 2011.
- LAKHANI, Dave. **Persuasão**. Rio de Janeiro: Alta Books, 2009.
- LEEDS, Dorothy. **Power Speak – O Poder da Fala – O Guia Completo para Oratória e Apresentações Persuasivas**. Rio de Janeiro: Record, 1994.
- LINS, Álvaro. **Discurso na Academia Brasileira de Letras**. Rio de Janeiro: MEC, 1956.
- LOPES, Vânia. **Oratória e Fonoaudiologia Estética**. São Paulo: Pró-Fono, 2000.
- LUCAS, Stephen E. **A Arte de Falar Em Público**. São Paulo: Amgh, 2018.
- MALDONADO, Fábio Goulart. **Como Falar em Público**. São Paulo: JGA Editora, 2002.
- MANSER, Martin. **Segredos de Apresentações**. São Paulo: Editora Fundamento, 2010.
- MARON, Aziz (Org.). **Discursos e Conferencias**. Itabuna: Agenciadora, 1939.
- _____. **Instruindo e Educando**. Discursos na Semana Municipal de Educação. Itabuna: Época, 1940.
- MATOS, Gislayne Avelar. **STORYTELLING – Líderes Narradores de Histórias**. Rio de Janeiro: Qualitymark, 2010.
- MCSILL, James. **Lições de STORYTELLING**. São Paulo: DVS Editora, 2015.
- MELO, Deywid Wagner de. **Análise Retórica do Gênero Discursivo Oral - Defesa Pública**. São Paulo: Edufal, 2009.
- MENDES, Emília; MACHADO Ida L. **As Emoções no Discurso. São Paulo:: Mercado de Letras, 2010.**
- MENDES, Eunice. **Falar em Público: Prazer ou Ameaça?**. Rio de Janeiro: Qualitymark, 1997.
- _____. **Falar Bem É Fácil - Um Superguia para uma Comunicação de Sucesso**. Rio de Janeiro: AGWM, 2013.
- MEYER, Bernard. **A Arte de Argumentar**. São Paulo: Martins Fontes, 2008.
- MONGIN, Margarida Maria. **Falar em Público – Desafio e Sucesso**. São Paulo: Ave-Maria, 2010.
- MUÑOZ, Isidro Cano. **A Arte de Falar em Público**. São Paulo: Cengage, 2011.
- NEJAR, Carlos. **O Dia na Palavra**. Discurso de Posse na ABL. São Paulo: Massao Ohno Editor, 1989.
- NETO, Francolino. **Reflexões Acadêmicas**. São Paulo: Massao Ohno Editor, 1989.
- NGUYEN, Kenny; MURILLO, Gus; KILLEEN, Robert; JONES, Luke. **PRESENTACIONES MEMORABLES – Crea experiencias únicas que cautiven a tu audiência**. Barcelona-Espanha: Ediciones Urano, 2017.
- OLIVEIRA, Luciano Amaral. **Estudos do Discurso - Perspectivas Teóricas**. São Paulo: Parábola Editorial, 2013.
- OLIVEIRA, Marques. **Como Vencer Falando**. Rio de Janeiro: Ediouro, 1979.
- _____. **Como Persuadir Falando**. Rio de Janeiro: Ediouro, 1985.
- _____. **Como Conquistar Falando**. Rio de Janeiro: Ediouro, 1980.
- OSBORNE, John W. **Aprenda a Falar Bem e Impulsione Sua Carreira**. São Paulo: Nobel, 1996.

- PALACIOS, Fernando; TERENCEZZO, Martha. **O Guia Completo do STORYTELLING**. Rio de Janeiro: Alta Books, 2016.
- PASSADORI, Reinaldo. **Quem não Comunica não Lidera**. São Paulo: Atlas, 2013.
- PELLEGATTI, Marco. **Como Captar a Mensagem: Dicas para Ler e Ouvir Melhor**. Bauru: Tilibra, 1995.
- PENTEADO, J. R. Whitaker. **A Técnica da Comunicação Humana**. 10. ed. São Paulo: Pioneira, 1986.
- PEREIRA, Abel. **Saudações Acadêmicas**. São Paulo: Massao Ohno Editor, 1994.
- PEREIRA, Cláudia Barbosa. **Oratória no Direito**. Rio de Janeiro: Freitas Bastos, 2015.
- PEREIRA, Ney. **Apresentações Empresariais Além da Oratória**. São Paulo: Alta Books, 2018.
- POLITO, Reinaldo. **Como Falar Corretamente e sem Inibições**. 22. ed. São Paulo: Saraiva, 1989.
- _____. **Assim É Que Se Fala**. 8. ed. São Paulo: Saraiva, 1999.
- _____. **Vença o Medo de Falar em Público**. São Paulo: Saraiva, 1995.
- _____. **Como Falar de Improviso e Outras Técnicas de Apresentação**. São Paulo: Saraiva, 1995.
- _____. **Como Preparar Boas Palestras e Apresentações**. São Paulo: Saraiva, 1995.
- _____. **Recursos Audiovisuais nas Apresentações de Sucesso**. São Paulo: Saraiva, 1995.
- _____. **Como Se Tornar um Bom Orador e Se Relacionar Bem com a Imprensa**. São Paulo: Saraiva, 1995.
- _____. **Gestos e Postura para Falar Melhor**. 6. ed. São Paulo: Saraiva, 1988.
- _____. **A Influência da Emoção do Orador, no Processo de Conquista dos Ouvintes**. São Paulo: Saraiva, 2001.
- _____. **Vencendo na Comunicação: 93 artigos publicados na Revista VENCER – em 93 dições**. São Paulo: Editora Vencer, 2007.
- _____. **Oratória para Advogados e Estudantes de Direito**. São Paulo: Saraiva, 2010.
- _____. **Superdicas para Falar Bem em Conversas e Apresentações - Conforme a Nova Ortografia**. São Paulo: Saraiva, 2005.
- _____. **Conquistar e Influenciar**. São Paulo: Saraiva, 2014.
- POMBO, Ruthe Rocha. **A Arte de se Expressar Bem em Público**. Petrópolis: Vozes, 2010.
- QUAGLIA, Vicente Celso. **Regras Práticas de Oratória e Discursos de Exaltação**. Catanduva: Irmãos Boso-Editores, 1960.
- QUEIROZ, Jerônimo Geraldo de. **Manual do Orador**. Goiânia: AB, 1993.
- QUEIROZ, Maria José de. **Discursos no Pen Clube do Brasil**. São Paulo: Massao Ohno, 1989.
- QUINTEIRO, Eudósia Acuña. **O Poder da Voz e da Fala**. São Paulo: Summus, 1995.
- _____. **Estética da Voz**. São Paulo: Summus, 1989.
- RAMOS, Admir. **Fale em Público – Curso de Oratória**. São Paulo: Brasil Editora, 1950.
- REBOUL, Olivier. **Introdução à Retórica**. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
- REZENDE, Antônio Martinez de. **Rompendo o Silêncio – a construção do discurso oratório em Quintiliano**. Belo Horizonte: Editora Crisálida, 2010.
- RIBEIRO, Lair. **Comunicação para o Sucesso – Coleção 20 fascículos**. São Paulo: Editora Três, 1995.
- _____. **A Magia da Comunicação**. São Paulo: Moderna, 1997.
- _____. **Comunicação Global – A Magia da Influência**. Rio de Janeiro: Objetiva, 1993.
- ROSENBERG, Marshall B. **Comunicação Não-Violenta**. São Paulo: Ágora, 2006.
- SANTANA, Fernando. **Discursos Parlamentares**. Brasília: Câmara dos Deputados, 1983.
- SANTOS, Mário Ferreira dos. **Técnica do Discurso Moderno**. São Paulo: Logos, 1953.
- _____. **Práticas de Oratória**. 2. ed. São Paulo: Logos, 1959.

- SANTOS, Ruzia Barbosa dos. **Oratória – Guia Prático para Falar em Público**. Brasília: Senac, 2012.
- SANTOS, Sydney M. G. dos. **Orações Acadêmicas**. Rio de Janeiro: Artes Gráficas, 1989.
- SARTINI, Ione. **Comunicação: Caminho Para o Sucesso**. Rio de Janeiro: Ediouro, 1980.
- SCHAFER, Jack. **Manual de Persuasão do FBI (Para identificar mentiras, influenciar, atrair e conquista as pessoas)**. São Paulo: Universo dos Livros, 2015.
- SCHOPENHAUER, Arthur. **Como Vencer um Debate sem Precisar Ter Razão**. Rio de Janeiro: Topbooks Editora, 2003.
- SHINYASHIKI, Roberto. **Os Segredos das Apresentações Poderosas**. São Paulo: Gente, 2012.
- _____. **A Nova Lógica do Sucesso**. São Paulo: Editora Gente, 2015.
- SILVEIRA, Arthur Leite da. **Atividades Parlamentares**. Salvador: Assembléia Legislativa da Bahia, 1953.
- SODRÉ, Hélio. **História Universal da Eloquência**. 3. ed. São Paulo: Forense, 1975. 04 vols.
- SOUZA, Professor Cláudio de. **Curso de Oratória e Marketing Pessoal**. Belo Horizonte: Editora Líder, 2010.
- STEWART, Chris. **Tudo Que Você Precisa Saber Sobre Oratória, Para Nunca Passar Vergonha**. Rio de Janeiro: Ediouro, 1992.
- SUCUPIRA FILHO. **Aprenda por si só... a Falar e a Escrever Corretamente**. São Paulo: Editora A. Carvalho, 1958.
- ULLMANN, Frank. **101 Dicas para Oradores Bem-Sucedidos**. Rio de Janeiro: TecnoPrint, 1987.
- VALENTI, Jack. **A Fácil Arte de Falar em Público**. Rio de Janeiro: Record, 1978.
- VENÂNCIO FILHO, Alberto. **Discurso de Posse e Resposta de Américo Jacobina Lacombe**. Rio de Janeiro: ABL, 1992.
- VIANA FILHO, Luiz. **O Culto da Boa Conversa**. Rio de Janeiro: Sabadoyle, 1983.
- VICTÓRIA, Luiz A. P. **Fala e Escreve Corretamente a Tua Língua**. Rio de Janeiro: TecnoPrint, 1950.
- VIEIRA, Celso et al. **Estudos e Conferências na Academia Brasileira de Letras e Palácio Tiradentes**. Rio de Janeiro: DIP, 1940.
- WEISS, Alan. **Palestrante de Ouro**. São Paulo: Editora Bookman, 2015.
- WEISS, Donald. **Como Falar em Público**. São Paulo: Nobel, 1991.
- WERNECK, Tom. **Treinamento da Argumentação**. Rio de Janeiro: Ediouro, 1982.
- WRIGHT, C. W. **Aprenda a Falar em Público – Manual Prático para Vencer as Inibições de Quem Tem Que Enfrentar uma Platéia**. Rio de Janeiro: Record, 1975.
- XAVIER, Adilson. **STORYTELLING – Histórias que deixam marcas**. Rio de Janeiro: Bestbusiness, 2015.

3. Leitura Complementar:

3.1 LINGUAGEM CORPORAL

- MATSCHNIG, Monica. **Linguagem Corporal**. Petrópolis: Vozes, 2015.
- MORGAN, Thomas. **A Linguagem do Corpo**. Rio de Janeiro: Ediouro, 1989.
- NIERENBERG, Gerard. **Como Conhecer as Pessoas**. 4. ed. Rio de Janeiro: Record, 1999.
- PEASE, Allan. **A Linguagem do Corpo**. Como Entender as Mensagens dos Outros Pelos Seus Gestos. Rio de Janeiro: Record, 1981.
- SALZER, Jacques. **A Expressão Corporal**. Uma Disciplina da Comunicação. São Paulo: DIFEL, 1982.

WEIL, Pierre. **O Corpo Fala**. 15. ed. Petrópolis: Vozes, 1984.

3.2 INTELIGÊNCIA E MEMÓRIA

- ANTUNES, Celso. **A Inteligência Emocional na Construção do Novo Eu**. Petrópolis: Vozes, 1997.
- BUZAN, Tony. **Turbine seu Cérebro**. Rio de Janeiro: Ediouro, 2010.
- BUZZI, Arcângelo R. **Introdução ao Pensar**. 16. ed. Petrópolis: Vozes, 1987.
- CRAIG, Dr. David. **Como Desvendar Segredos (As Chaves para descobrir tudo aquilo que você quer saber e as pessoas não querem lhe contar)**. São Paulo: Cultrix, 2015.
- CURY, Augusto. **O Código da Inteligência**. Rio de Janeiro: Ediouro, 2008.
- IRALA, Narciso. **Controle Cerebral e Emocional**. 8. ed. São Paulo: Loyola, 1966.
- LORAYNE, Harry. **Como Ter uma Memória Superpoderosa**. 3. ed. Rio de Janeiro: Record, 1999.
- NOVAIS, Germano de. **Somos o Que Pensamos**. 9. ed. São Paulo: Loyola, 1993.
- ORTON, J. Louis. **Como Conquistar uma Super Memória**. 8. ed. Rio de Janeiro: Record, 1999.
- PINTO, Fernando Campos Gomes. **Papo Cabeça**. São Paulo: Leya Editora, 2014.
- SILVA, José. **O Método Silva de Controle Mental para Executivos**. 3. ed. Rio de Janeiro: Record, 1999.
- SPRITZER, Nelson. **Pensamento & Mudança**. 11. ed. São Paulo: L&PM, 1993.

3.3 CONVIVÊNCIA/RELACIONAMENTO

- ANDREOLA, Balduino. **Dinâmica de Grupo**. Petrópolis-RJ: Vozes, 2001.
- AUBRY, Jean-Marie; SAINT-ARNAUD, Yves. **Dinâmica de Grupo**. São Paulo: Loyola, 1978.
- BEAUCHAMP, André; GRAVELINE, Roger; QUIVIGER, Claude. **Como Animar um Grupo**. São Paulo: Loyola, 1980.
- CALDAS, Rogério. **A Emoção Vende!**. Recife: Marcação, 2009.
- CARVALHO, Irene Mello. **Introdução à Psicologia das Relações Humanas**. 13. ed. Rio de Janeiro: FGV, 1983.
- FEUILLETTE, Isolde. **RH: O Novo Perfil do Treinador**. São Paulo: Nobel, 1991.
- FRITZEN, Silvino José. **Exercícios Práticos de Dinâmica de Grupo**. Petrópolis-RJ: Vozes, 1987.
- HELMSTETTER, Shad. **Programação Neurolinguística**. Rio de Janeiro: Record, 1995.
- KLUGE, Heidelore. **Aprenda a Conviver**. Como Lidar com as Pessoas. Rio de Janeiro: Ediouro, 1981.
- MATOS, Francisco Gomes de. **Negociação Gerencial**. Aprendendo a Negociar. Rio de Janeiro: José Olympio, 1985.
- MILITÃO, Albigenor; MILITÃO, Rose. **SOS Dinâmica de Grupo**. Rio de Janeiro: Qualitymarck, 2005.
- MINICUCCI, Agostinho. **Relações Humanas**. Psicologia das Relações Interpessoais. 3. ed. São Paulo: Atlas, 1987.
- MOSCOVICI, Fela. **Desenvolvimento Interpessoal**. 3. ed. Rio de Janeiro: LTC, 1985.
- RUSTOMJI, Mínoo K. **Como se Dar Bem Com as Pessoas**. São Paulo: Summus, 1993.
- SABINO, Anabela. **Vivências**. Abordagem Transpessoal em Psicoterapia. Sobradinho: EDICEL, 2004.
- SARY, Patric. **Guia de PNL para sua Empresa**. Rio de Janeiro: Record, 1996.

WEIL, Pierre. **Relações Humanas na Família e no Trabalho**. 21. ed. Rio de Janeiro: Civilização, 1966.

WEISS, Donald. **Como se Relacionar Bem no Trabalho**. São Paulo: Nobel, 1994.

3.4 LIDERANÇA E MARKETING PESSOAL

BEAL, George M. **Liderança e Dinâmica de Grupo**. 5. ed. Rio de Janeiro: Zahar, 1970.

BEAUSAY II, William. **Gestão de Pessoas Segundo Jesus**. Conselhos Milenares para Líderes Modernos. São Paulo: Mundo Cristão, 2005.

BORDIN FILHO, Sady. **Marketing Pessoal**. 5. ed. Rio de Janeiro: Record, 2002.

BOWLES, Sheldon. **Kingdomality: um Revolucionário Programa de Treinamento e Avaliação de Talentos**. São Paulo: Landscape, 2005.

BRINER, Bob. **Lições de Liderança de Jesus**. Campinas: United Press, 2000.

_____. **Os Métodos de Administração de Jesus**. São Paulo: Mundo Cristão, 1997.

CARNEGIE TRAINING, Dale. **LIDERANÇA**. São Paulo: Cia. Editora Nacional, 2011.

_____. **As Cinco Habilidades Essenciais do Relacionamento**. São Paulo: Nacional, 2011.

CHOPRA, Deepak, **As Sete Leis Espirituais do Sucesso**. São Paulo: Best Seller, 2000.

CIROCCO, Grace. **Dê o Passo – A Ponte Estará Lá**. São Paulo: Fundamento, 2006.

CLEARY, Thomas (Comentários). **Sun Tzu – A Arte da Guerra: os Documentos Perdidos**. Rio de Janeiro: Record, 2002.

COX, Allan. **O Perfil do Realizador**. Rio de Janeiro: Ediouro, 1994.

DANCINI, Wélida. **Sucesso em Dose Dupla**. Tatui: Casa Publicadora, 2012.

GALBRAITH, Craig S. **O Código Beneditino de Liderança**. São Paulo: Landscape, 2005.

GODWIN, Malcolm. **Quem É Você? 101 Maneiras de Ver a Si mesmo**. São Paulo: Pensamento, 2001.

GONZALEZ, Mathias. **Como se Tornar um Líder**. Rio de Janeiro: Ediouro, 1991.

GORDON, Claire. **Decifre sua Personalidade**. São Paulo: Pensamento, 2006.

GRUBBS-WEST, Lorraine. **Como Transformar sua Equipe no Seu Maior Patrimônio**. Rio de Janeiro: Sextante, 2007.

HANNA, Paul. **Você Pode!**. Descubra o Caminho para Mudar e Vencer. São Paulo: Fundamento, 2004.

HICKMAN, Craig R. **A Perfeição Como Lema (Creating Excellence)**. Rio de Janeiro: Record, 1999.

HOOVER, John. **Pessoas Difíceis**. Rio de Janeiro: Senac, 2011.

HUNTER, James C. **O Monge e o Executivo**. Uma História Sobre a Essência da Liderança. Rio de Janeiro: Sextante, 2004.

JONES, Laurie Beth. **Jesus, o Maior Líder Que Já Existiu**. Rio de Janeiro: Sextante, 2006.

LEWIS, Gareth. **Teste suas Competências Pessoais**. São Paulo: Publifolha, 2002.

LUPPA, Luis Paulo. **Os Princípios da Competição Empresarial**. São Paulo: Landscape, 2006.

MATOS, Francisco Gomes de. **Administração para Crescimento Empresarial**. Recursos Humanos para uma Expansão Auto-sustentada. Rio de Janeiro: LTC, 1982.

MICHAELSON, Gerald A. **Sun Tzu – A Arte da Guerra para Gerentes**. Rio de Janeiro: Record, 2002.

MOLLER, Claus. **Employeeeship – Como Maximizar o Desempenho Pessoal e Organizacional**. São Paulo: Pioneira, 1996.

O'NEILL, Brian. **Teste seu Potencial de Crescimento**. São Paulo: Publifolha, 2002.

_____. **Teste sua Capacidade de Liderança**. São Paulo: Publifolha, 2002.

- O'NEILL, Liz. **Teste sua Resistência ao Estresse**. São Paulo: Publifolha, 2002.
- ORTIZ, Felipe Chibás. **M@RKETING PESSOAL.COM**. São Paulo: Atlas, 2015.
- POSNER, Barry; KOUZES, James. **O Desafio da Liderança**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2013.
- REHFELD, John E. **Alquimia de um Líder**. Rio de Janeiro: Record, 1995.
- ROHLANDER, David. **O Código CEO – O Segredo dos Grandes Líderes da Atualidade**. São Paulo: Universo dos Livros, 2013.
- SCHOPENHAUER, Artur. **Como Vencer um Debate sem Precisar Ter Razão**. Rio de Janeiro: Topbooks, 1997.
- TZU II, Sun. **A Arte da Guerra**. Rio de Janeiro: Record, 2002.
- VAZQUEZ, Adolfo Sanchez. **Ética**. 16. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1996.
- ZIGLAR, Zig. **Eu Chego Lá!** Rio de Janeiro: Record, 1999.

3.5 SAÚDE EMOCIONAL/MOTIVAÇÃO:

- BAKER, Mark W. **Jesus, o Maior Psicólogo Que Já Existiu**. Rio de Janeiro: Sextante, 2005.
- BEATTIE, Melody. **Ouçã o Seu Coração**. Rio de Janeiro: Record, 2003.
- BYHAM, William C. **Herói Z**. Energize-se, Energize seus Colegas de Trabalho e sua Empresa. Rio de Janeiro: Ediouro, 1995.
- CHAPMAN, Gary. **O Amor como Estilo de Vida**. Rio de Janeiro: Sextante, 2009.
- COUÉ, Émile. **O Domínio de Si Mesmo pela Auto-sugestão Consciente**. São Paulo: Martin Claret, 2003.
- CALIANDRO, Arthur. **Simplificando a Vida**. São Paulo: Cultrix, 2004.
- CHOPRA, Deepak. **Uma Boa Noite de Sono**. Rio de Janeiro: Sextante, 2006.
- DYER, Wayne W. **O Seu Eu Sagrado**. Rio de Janeiro: Record, 1997.
- _____. **Muitos Mestres**. Rio de Janeiro: Nova Era, 2003.
- GONZALES, Mathias. **Como Curar a Si Próprio com o Poder da Mente**. Rio de Janeiro: Ediouro, 1991.
- HAY, Louise. **Aprendendo a Gostar de Si Mesmo**. Rio de Janeiro: Sextante, 2006.
- _____. **Cultivando a Saúde do Corpo e da Mente**. Rio de Janeiro: Sextante, 2006.
- _____. **Meditações para a Manhã e para a Noite**. Rio de Janeiro: Sextante, 2006.
- HANS (Espírito) e SILVA, Lindomar Coutinho da (Médium). **Saúde em Plenitude**. Projeto Melhorar-se. Ilhéus: CEPE, 2005.
- HEIL, Klau D. **Liberte-se do Medo e das Fobias**. Rio de Janeiro: Ediouro, 1982.
- MANDINO, Og. **Sucesso: a Maior Missão**. 5. ed. Rio de Janeiro: Record, 1994.
- MARKERT, Christopher. **O Seu Potencial Oculto**. Rio de Janeiro: Ediouro, 1990.
- MOOLMAN, Valerie. **Viva Bem com Você Mesmo**. Rio de Janeiro: Ediouro, 1997.
- O'DONNELL, Ken. **A Paz Começa com Você**. 10. ed. São Paulo: Gente, 1994.
- PEALE, Norman Vincent. **A Nova Arte de Viver**. 5. ed. Rio de Janeiro: Record, 1995.
- ROBBINS, Anthony. **Passos de Gigante**. 2. ed. Rio de Janeiro: Record, 1995.
- _____. **Mensagens de um Amigo**. Rio de Janeiro: Record, 1996.
- ROLLINS, Catherine E. **52 Maneiras de Firmar sua Auto-estima e Autoconfiança**. 2. ed. Rio de Janeiro: Record, 1996.
- RYAN, Mary Jane. **O Poder da Paciência**. Rio de Janeiro: Sextante, 2006.
- SHINYASHIKI, Roberto. **O Sucesso é Ser Feliz**. 18. ed. São Paulo: Editora Gente, 1997.
- SOUZA, César. **Você é do Tamanho dos Seus Sonhos**. Rio de Janeiro: Editora Best Seller, 2009.
- TASHI, Yoritomo. **A Energia Pessoal**. Rio de Janeiro: Ediouro, 1979.
- TOLLE, Eckhart. **Praticando o Poder do Agora**. Rio de Janeiro: Sextante, 2005.

TURNER, Colin. **Nascido para o Sucesso**. Rio de Janeiro: Record, 1997.
WEIL, Pierre. **A Arte de Viver em Paz**. 3. ed. São Paulo: Gente, 1993.

Atualização em dezembro/2018.