

# GUIA PRÁTICO DE CROMOTERAPIA

Moriel Sophia – Cromoterapeuta

Trabalho elaborado para auxiliar no uso da Lanterna de Cromoterapia da ARTE-COR – Indústria e Comércio Ltda. – Rua Itacoarati, 75 – Vila Nair – São Paulo (SP).

## CORES

### VERMELHA

#### A-CARACTERÍSTICAS

É uma COR PRIMÁRIA, isto é, encontra-se pura na natureza. Considerada a mais positiva, a mais criativa e a mais vital. Por ser quente e pela riqueza dos seus raios caloríficos é chamada de o "pai" da vitalidade.

Fornecer um raio que dá energia, saúde, vitalidade, reativação mental e física. É imediatamente absorvido pelo órgão que apresenta anemia ou possui um baixo funcionamento, proporcionando a sua imediata revitalização. Tem inúmeros usos para poucas exceções.

Atua sempre como energia em expansão, provocando estímulos. Ao expandir-se, ativa o que estava sendo comprimido pelo frio. O calor do VERMELHO é importante para todas as coisas vivas, pois sem ele o frio paralisaria tudo e, sem o calor seria impossível qualquer movimento ou atividade.

#### B-ATUAÇÃO

No Aparelho Circulatório: atua poderosamente no sangue, quer na constituição, manutenção e circulação.

- Na constituição dos glóbulos vermelhos da medula óssea, bem como, participa através da ativação das enzimas produzidas pelo fígado.

- Na manutenção, aumenta a pigmentação dos corpúsculos do sangue, fortificando a hemoglobina pela adição de ferro. - Na circulação,
  - seu calor aquece o sangue arterial;
  - aumenta a circulação aumentando a pressão sanguínea, aliviando o mal estar de pessoas com baixa pressão arterial;
  - desobstrui artérias, veias e vasos;
  - reduz o açúcar do sangue e queima as gorduras depositadas no interior da rede sanguínea;
  - elimina as impurezas do sangue;
  - proporciona um melhor aproveitamento da energia por aquecer, ativar e vitalizar o organismo.

No Corpo Físico: é um agente energizador do fígado; eficiente na desintegração de tumores internos (de constituição fechada) e que são desintegrados e levados pela corrente sanguínea até ser expelido integralmente; é diurético por fazer circular os líquidos do nosso organismo; e é removedor de cicatrizes cutâneas, fazendo desaparecer a marca, devolvendo a coloração do tecido e refazendo a circulação do local afetado. Em alguns casos, parece favorecer o crescimento.

No Sistema Endócrino: no que respeita à parte ENDÓCRINA, basicamente é a COR usada no estímulo de cada glândula, quando estas estão em disfunção ou necessitadas de reativação energética, incluindo-se aí as glândulas: HIPÓFISE, HIPOTÁLAMO, TIREÓIDE, SUPRA-RENAIS, PARATIRÓIDES, PÂNCREAS. O mesmo não se dá quanto às GÔNODAS (testículos e ovários), uma vez que a presença da VERMELHA nesta área provoca irritabilidade, hiperfunção estimulação ou excitação. Em casos específicos, deve-se substituir o VERMELHO pelo AMARELO como por exemplo: em tratamentos no cérebro (HIPÓFISE e HIPOTÁLAMO) e quando há pacientes com ataques epiléticos, pois o VERMELHO aí provocaria excitabilidade e aumentaria a intensidade dos ataques.

No Sistema Muscular: ativa a respiração por ativar o Sistema Muscular e aumentar a tensão dos músculos e seu calor é excelente para os músculos contraídos.

No Sistema Nervoso: é equilibrador dos nervos por regular e conduzir o Líquor (líquido existente na coluna ou medula espinal). Estimula e excita os nervos dos Sistemas Nervosos (Central e Periférico). Age, portanto, sobre os nervos cerebrosinais, por onde se ramificam todos os nervos que se espalham pelo corpo, bem como os sensoriais e por isso benéfico nas carências da audição, olfato, paladar, tato e visão.

No Mental: quanto ao comportamento, parece ser uma COR de veras perturbadora para pessoas ansiosas e é útil na estimulação das depressivas ou neurastênicas. Dissipa condições de apatia, indolência e lassidão (*fadiga e tédio*). Dispensa sentimentos de cansaço e inércia.

## C-PRECAUÇÕES

Não é indicada a aplicação da COR VERMELHA em todas as condições de inflamação, febre, neurite (*inflamação dos nervos*), pois na doença, o VERMELHO é o calor expresso como febre, vermelhidão e inflamação. Também não é recomendado em pessoas de temperamentos excitados, sangüíneos, coléricos ou histéricos.

Evita-se aplicar o VERMELHO, em pessoas de tez rosada, as ruivas e na maioria dos casos de insanidade e de perturbações emocionais, com exceção aos pacientes catatônicos (*hoje, praticamente inexistentes pela tecnologia médica*).

Este raio não deve ser usado em pessoas diagnosticadas como hipertensas, por acelerar e aumentar a pressão sangüínea. Neste caso, recomenda-se o uso do raio VERDE na circulação e coração. O VERMELHO, especificamente, deve ser aplicado em casos de pressão arterial baixa ou normal.

## R O S A

### A-CARACTERÍSTICAS

COR do amor, da emoção suave que cria a sensação de calma, dentro de uma vibração de alta sintonia e paz; da doação por excelência; de todo bom sentimento de amor, e benéfico por natureza, pois emitimos o raio ROSA quando pensamos naqueles que amamos, desde que o façamos com amor. É semelhante ao adoaçar.

É a COR da união entre dois seres que se unem e se amam. A COR do ato sexual procriador, com amor e responsabilidade da criação. As pessoas que entendem a vida e tem noções de amor e responsabilidade, concebem filhos no raio ROSA.

As propriedades do ROSA, embora não tão claras no plano físico, são bastante definidas no plano espiritual cromoterápico. Por excelência, é utilizada para acalmar qualquer processo desequilibrador de energias e como preparadora do local que irá receber as outras cores energéticas necessárias. No plano físico é conhecida como a

"*cor do amor puro*" e por isso, na vibração do raio, retira-se dele muitas outras derivações em cores, nuanças que não são conhecidas aos olhos físicos. É transformadora de energias pesadas em energias leves, doces e ternas.

O seu uso em conjunto com outras CORES é altamente positivo, dentro das seguintes características:

- Quando usado com o VERDE: equilibra, cura, reativa, reenergiza; enquanto o ROSA: acalma e faz com que o CHÁCRA absorva todo o tratamento anterior. O VERDE energiza o corpo; o ROSA energiza a alma.

- O VERMELHO faz vibrar e fortalecer o sangue e o corpo FÍSICO; o ROSA favorece as emoções boas e pacíficas quando aplicado na corrente sangüínea.

- Junto com o AZUL é potente calmante. Antes de dormir, a aplicação das duas no mental, proporciona um sono tranqüilo e reparador.

### B-ATUAÇÃO

No Aparelho Digestivo: nesta área é calmante, porque sempre é um local de muita concentração de energias densas, como o processo de deglutição e transformação dos alimentos e da salivação. Em conjunto com o VERDE, é usado no digestivo para equilibrar a região abdominal. Deve-se cuidar dos excessos porque podem causar processos de diarreias no paciente que estiver com algum destes órgãos em desequilíbrio.

No Mental: cria situações positivas que transformam os pensamentos, extraindo o poder positivo e amoroso de todos eles. Todos os pensamentos são definitivamente inundados com o ROSA, mudando e retirando sentimentos de medo, cólera, vergonha, raiva, inveja, ciúmes, tristeza, angústia, frigidez sexual feminina. Daí a importância de aplicá-la no FRONTAL e CORONÁRIO, pois ameniza e acalma suas funções. O tratamento com ROSA no mental é abrangente e não serve apenas para mudar pensamentos e emoções. Serve também para clarear as idéias quando estão cristalizadas ou centradas apenas em um fato. Trata em geral a parte não física do mental superior, do "eu" intenso e verdadeiro. É uma das CORES que mais consegue penetrar no subconsciente e vencer as barreiras do corpo FÍSICO.

Em suma, o ROSA entra em todo e qualquer órgão FÍSICO com o poder de transformá-lo positivamente, independente da vontade do paciente ou do aplicador. Portanto, é pela sua importância que está colocada nesta seqüência,

## LARANJA

### A-CARACTERÍSTICAS

O raio LARANJA é chamado de "*raio da sabedoria*" por ser resultado da mistura do VERMELHO com o AMARELO, ou seja, uma energia intermediária de grande brilho pela potência dos raios que lhe dão origem. Do AMARELO traz sinais da energia intelectual com muita luminosidade, unido-se á excitabilidade do VERMELHO. É a COR do plano mental.

O LARANJA, por sua natureza quente, *dissolve* formações dentro e fora do organismo, quer na parte óssea como em cartilagens e outros tecidos, nas glândulas e órgãos em geral. É *dilatador* de órgãos e de energias, liberador das funções mentais e corporais, estimulando a compreensão. Como *alentador* combate a sensação de inércia e ameniza as repressões. *Induz* a transmutação de energias no corpo.

Em relação ao VERMELHO, o raio LARANJA é uma COR mais doce e, portanto, com possibilidade de usos mais acentuados, principalmente onde o VERMELHO tem contra-indicação. Como o raio VERMELHO, o LARANJA pode ser usado na falta de vitalidade e para acelerar a pulsação sem alterar a pressão sangüínea.

### B-ATUAÇÃO

No Aparelho Digestivo: facilita a digestão, lembrando sabores agradáveis e estimulando o sentido do paladar. Atua sobre o BAÇO e o PÂNCREAS no processo de assimilação e circulação, pois, através de seus raios ativos, a essência de todos os alimentos são classificados e assimilados, além de serem depois distribuídos por intermédio do sangue, aos vários centros criativos ou departamentos do Sistema Humano.

No Aparelho Respiratório: controla a respiração, intervindo no Sistema Endócrino, mais especificamente, nas glândulas TIRÓIDE e PARATIRÓIDES. Tal controle se dá pela vibração da COR LARANJA emitida pela TIRÓIDE, que expande os pulmões ao tempo em que inibe as PARATIRÓIDES associadas ao impulso vibratório ÍNDIGO das PARATIRÓIDES que os contraí.

No Aparelho Circulatório: contribui com o raio VERMELHO na manutenção do equilíbrio sobre o FERRO do organismo que é adicionado à hemoglobina, fortalecendo o sangue em casos de anemia profunda. Juntamente com o VERMELHO faz com que os glóbulos brancos se transformem e aumentem. A LARANJA coordena a ação SÓDIO / POTÁSSIO em colaboração com o raio VIOLETA. O componente SÓDIO / POTÁSSIO atua na contração cardíaca, como auxiliar do batimento cardíaco. Outra atribuição do LARANJA se faz presente na corrente sangüínea, na força exercida pelo CÁLCIO (LARANJA), indispensável na coagulação do sangue (*fermentos externos*).

No Aparelho Motor: o CÁLCIO diminui a excitabilidade neuromuscular, isto é, reduz casos de tremores corporais e, em casos de traumatismos, auxilia os músculos na fase de recuperação retardando a fadiga. Nos espasmos (*contrações*) musculares, nas câibras de qualquer natureza, em dores devidas à tensão e estresse, a ação espasmódica da COR LARANJA é incontestável. Neste aparelho, é o grande formador da parte óssea e corrige o raquitismo ou a fragilidade provocada por distúrbios do metabolismo do CÁLCIO ou do FÓSFORO, devido à carência de Vitamina D. Portanto, é o indicado para fraturas e fissuras do esqueleto.

No Corpo Físico: o LARANJA é um agente na defesa do organismo contra *infecções*, por deter o progresso de tumores no corpo, uma vez que estes não progridem em um meio onde existe POTÁSSIO. Por sua natureza quente, *limpa* e *dissolve* energias, bem como, *dissolve* formações dentro e fora do organismo, quer da parte óssea como em cartilagens, glândulas e outros tecidos. Nos casos de *feridas* e *tumores* externos faz aumentar ou vir a furo se necessário for, para depois proporcionar uma secagem mais completa. Também atua como *desintegrador* de cálculos biliar, renal e aqueles localizados na bexiga. Age como *estimulador* das glândulas mamárias, aumentando a secreção do leite materno após o parto. *Regulariza* a água, a linfa, as secreções do corpo e queima gorduras localizadas. A ação da COR LARANJA é bem peculiar quanto ás dores corporais, por se dar da seguinte maneira: em traumatismos e dores localizadas, pela qualidade de COR quente, *dissolve* as energias e libera a área para um fluxo normal energético; cólicas de qualquer ordem ocorrem, também, por bloqueio dos canais de acesso ou saída dos respectivos órgãos, impedindo a circulação na área.

Na Mente: o efeito que a COR LARANJA causa na mente é o de auxiliá-la na *assimilação* de novas idéias, induzir a iluminação mental, com um sentimento de libertação da limitação das funções corporais e mentais, proporcionando um alívio quanto as repressões. Portanto, aumenta a energia física dissipando depressões e desânimo. A COR LARANJA *restaura e fortalece* a vontade consciente, auxilia a induzir a tolerância e, por esse motivo, é utilizada para *estimular* o ego dos débeis mentais, devolvendo e elevando a mentalidade. Por meio do seu uso, torna-se possível usar o físico e inculcar à mente a compreensão de como conservar o corpo em bom estado.

#### C-PRECAUÇÕES:

Excesso de LARANJA na mente e nas emoções pode induzir à falta de moderação, devendo ser usado com discriminação. Quando é negativamente utilizado (*em excesso*) pode promover destrutividade e desespero ou exibicionismo ostensivo. Deve-se restringir seu uso na cabeça e usá-la somente em casos especiais e bem definidas, por ser extremamente física o que poderá provocar disfunções indesejadas.

### AMARELA

#### A-CARACTERÍSTICAS

O AMARELO, assim como o DOURADO, simboliza o Sol e significa o poder divino, a iluminação e a imortalidade. Os raios AMARELOS despertam, inspiram e estimulam a mentalidade superior. É o condutor das correntes magnéticas positivas. Propicia o autocontrole, produz efeitos alcalinos (*sem eletricidade*) que fortalecem os nervos e não é adstringente (*não aperta*).

Depois da COR BRANCA, a AMARELA é a que mais energia fornece, tornando-se a mais alegre das CORES na CROMOTERAPIA. É morna por estar posicionada junto ao espectro solar, entre os efeitos das quentes e o início das frias. Sendo uma mistura dos raios VERMELHO e VERDE, o AMARELO tem a metade da força estimulante do VERMELHO e metade da capacidade recuperativa do VERDE, por isso tende tanto a estimular as funções quanto a restaurar as células destruídas.

É nobre e indica a atividade mental no aspecto físico e energia espiritual na área do Espírito. Em sendo a COR do intelecto, é mais da percepção do que da razão. Ativa nossos sentimentos mais nobres, trazendo e despertando uma intensa alegria.

### B-ATUAÇÃO

A ação da COR AMARELA é dirigida para o fortalecimento e purificação do corpo humano, a saber:

#### -FORTALECIMENTO:

No Aparelho Circulatório: *fortalece* artérias, veias e vasos. Atua em processos de arteriosclerose, proporcionando o estacionamento do mal, colocando-o sob controle.

No Aparelho Digestivo: controla todo o processo digestivo pela ação que exerce sobre os órgãos abdominais ligados à digestão, pela *estimulação* das glândulas gástricas, intestinais e do PÂNCREAS. Uma ação positiva é a exercida pelo raio AMARELO sobre intestino e as funções digestivas (*em particular sobre o fígado e a vesícula biliar*), proporcionando um sensível *aumento* na produção de sucos gástricos (*secreções estomacais, bile e saliva*). *Estimula* as funções peristálticas (*movimento muscular*) dos intestinos com enorme eficiência sobre os processos de prisão de ventre, *ativando* a passagem do alimento. Nos processos de emagrecimento faz com que o suco gástrico seja mais cheio de proteínas e menos ácido.

No Aparelho Locomotor: é um raio *construtor* dos nervos (FÓSFORO). Funciona como *revitalizador* e *estimulante* dos campos nervosos e musculares, aumentando a atividade funcional do Sistema Nervoso Motor, com a *energização* da ação muscular e a *geração* de energia para os músculos. Qualquer *disfunção* de energia AMARELA para qualquer parte do corpo pode provocar um desarranjo funcional nessa área, inclusive paralisia parcial. Contribui para a *regularização* dos problemas ligados à ossatura e medula óssea e nos tratamentos de problemas de raquitismo.

No Sistema Nervoso Central - SNC: funciona como *revitalizador* e *estimulador* dos campos nervosos, influenciando a atividade mental e a vitalidade orgânica. *Estimula* a CORÓIDE para a secreção cerebrosplinal.

#### -PURIFICAÇÃO

No Aparelho Digestivo: a luz AMARELA, focalizada na região intestinal, age como *catarse* (*purgação, purificação*), e como elemento catártico (*de qualidade purgativa*), ocasiona diarreia, posto que estimula o fluxo de bile. O raio AMARELO também destrói vermes, pois é hostil aos vermes e parasitas.

No Aparelho Respiratório: produz um aumento na *eliminação* de muco (*purgação*) quando da aplicação do AMARELO em processos de gripes e resfriados e, principalmente, quando há obstrução das vias nasais e respiratórias, liberando-as com o desprendimento do muco.

Na Pele: limpa e melhora a textura dos bilhões de poros da pele, que expelem e impelem, numa contínua ação de expelir impurezas e absorver e drenar a pele. Em ferimentos e abscessos purulentos, a AMARELA faz aumentar a *purgação* das feridas abertas e vir a furo em caso de furúnculos, apressando a limpeza e secagem dos mesmos. Quando em machucados (*sem pus*) é grande *regenerador* de tecidos, *eliminando* cicatrizes cutâneas, da mesma forma que a VERMELHA e a ROSA.

No Sistema Linfático: exerce importante ação sobre o Sistema Linfático cujo principal papel é o de limpar o sangue de suas impurezas, aumentando a atividade funcional das glândulas e proporcionando um controle imunológico ao corpo FÍSICO.

#### C - PRECAUÇÕES

Uma das características da AMARELA é o FORTALECIMENTO de uma forma geral, o que o torna contra-indicado nos casos de inflamação aguda, febre, cólera, estados de excitação mental, histeria, bactérias patogênicas, alcoolismo, nevralgias e palpitação cardíaca. Já, dentro da condição PURIFICADORA (*purgativa*), se a AMARELA for usada durante muito tempo na região abdominal pode provocar diarreia por estimular o fluxo de bile e dos demais sucos gástricos.

### V E R D E

#### A - CARACTERÍSTICAS

É uma COR tônica, que não é quente, adstringente ou alcalina (*sem eletricidade*). Tem força equilibrada para o progresso do corpo e da mente. Produz harmonia, possuindo influência sobre o Sistema Nervoso. É o denominador comum de toda a natureza. É o traço de união entre o homem e a natureza, a COR do equilíbrio entre a natureza física e o espírito imortal e a ativação das nossas potencialidades espirituais. Em nossas vidas, é um agente neutralizador das vibrações inorgânicas (*energias*) do nosso corpo e que equilibra nosso Sistema Nervoso, transmitindo-nos a consciência da harmonia.

É a mais importante na natureza em sentido do equilíbrio próprio, dá a indicação de se abraçar uma árvore.

Alivia e acalma tanto física quanto mentalmente e que menos fadiga a vista. O VERDE é uma mistura de AMARELO com AZUL, combinando a sabedoria (*AMARELO*) com a verdade (*AZUL*) e, mais ainda, mente e espírito. Situa-se entre o calor e o movimento do AMARELO que contrasta com o frio e a estaticidade do AZUL. É um termo de equilíbrio entre ambos e, por isto, sugere tão poderosamente o repouso.

A VERDE, dentro do Espectro Visível de CORES, é a que se apresenta aos nossos olhos com o maior número de tons. Todos os tons de VERDE são equilibradores das energias do corpo FÍSICO.

#### A - ATUAÇÃO

No Aparelho Circulatório: na corrente sanguínea é primordial o equilíbrio, por ser o ponto chave da passagem do sangue no seu caminho para a irrigação do corpo FÍSICO, devendo sempre ser irrigada de VERDE mesmo em casos em que o paciente esteja bem e não apresente problemas específicos. O VERDE é o coração da Natureza e a CLOROFILA do VERDE estimula a ação do coração. De fato, a CLOROFILA, que é produzida pelas plantas, é utilizada sinteticamente pelos laboratórios para sustentar a atividade cardíaca. Influencia poderosamente o coração, aliviando a tensão dos vasos sanguíneos e diminuindo a pressão do sangue. Tal fato se dá pela ação *dilatadora* da COR VERDE sobre as artérias, veias e vasos aumentando a capacidade da rede compreendida pelo Aparelho Circulatório em transportar maior volume de sangue. É muito usado nos problemas circulatórios, como: pressão alta, varizes e má circulação.

No Aparelho Digestivo: atua em toda área do abdome, sobre os órgãos: estômago, pâncreas, vesícula biliar, fígado e intestinos.

No Aparelho Genital: dentro da ação dilatadora do VERDE, é indicado para aplicações na região pélvica, a cada contração, quando em trabalho de parto.

No Aparelho Locomotor: por entrar na formação dos músculos, ossos e das células de outros tecidos, este raio os fortifica. Relaxante da área muscular e nervosa, retira a tensão das áreas correspondentes e é de intensa utilidade nos problemas traumáticos.

No Corpo Físico: pode-se verificar a ação do VERDE como: um poderoso *antinfecioso*, por evitar a degeneração dos órgãos; ser bactericida, germicida e purificador. Se faz presente em qualquer quadro de origem infecciosa no organismo: *esteriliza* o local infectado; *elimina* bactérias e microorganismos; *destrói* materiais em decomposição; e, *auxilia* o organismo a se recuperar. Inclusive, pode ser usado com segurança para esterilizar gaze e bandagens para curativos. O VERDE é empregado para *neutralizar* a extrema desarmonia causada por células malignas (*cancerosas*), transformando-se numa ação harmoniosa e balanceadora, restaurando a harmonia do Sistema Nervoso e sintonizando todo corpo.

No Sistema Nervoso: como *calmante*, ajuda na restauração da harmonia do Sistema Nervoso, bem como, nos casos de insônia, esgotamento e irritação.

## A Z U L

### A-CARACTERÍSTICAS

O AZUL é a COR brilhante do céu, da sabedoria e reflexão, calmante, pacífica e relaxante. É mental e altamente espiritualizante e, as pessoas nascidas neste raio são mentalmente sensíveis e fazem ligações mentais e espirituais com facilidade. O raio AZUL se relaciona com todos os aspectos da verdade; estimula a ciência e a invenção; leva ao conhecimento intuitivo; induz às coisas do Espírito, à lealdade e à confiança.

É um raio frio resultante da combinação de VERDE e VIOLETA, em partes iguais, cuja soma dessas duas CORES dá uma mistura regenerante que aumenta as defesas do organismo.

Sua luz é adstringente, tranquilizante e elétrica, com propriedades sedativas e soporíficas. Dentro do aspecto *adstringente*, com força de contração (*encolhimento*), reduz a pressão sanguínea, bem como a frequência das pinçadas oculares e subseqüentemente, qualquer irritação ocular; através da sua luz, tem um efeito tranquilizante sobre o Sistema Nervoso; e, sua qualidade *soporífera* a torna como indutora ao sono (*produz sono e faz dormir*). Além de calmante, tonifica e intensifica qualquer processo de melhora no corpo FÍSICO.

Promove a descontração dando possibilidades de se abrir aos outros, além de transmitir á mente preocupada, excitada ou em constan-

te estado de nervos, uma grande serenidade e paz. Elimina angústia e perturbações nervosas.

O AZUL, por ser um raio que desacelera vibrações, é útil como antídoto do VERMELHO, reduzindo o excesso de calor e opondo-se ao seu efeito calorífico. Assim, do mesmo modo que o VERMELHO é um expansor e estimulador, o AZUL é restritor e constritor, onde quer que se apresente uma ou mais CORES do grupo de quentes (*VERMELHA, LARANJA e AMARELA*), pois desacelera o efeito destas CORES.

### B-ATUAÇÃO

No Aparelho Circulatorio: é um raio *estabilizador*, de equilíbrio e harmonia e que faz a corrente sangüínea voltar ao normal, quando o sangue se torna excessivamente ativo e inflamado. Auxilia o coração no seu esforço de bombear o sangue através da contração das artérias, veias e vasos capilares, ocasionando aumento da pressão sangüínea, diminuindo a ação cardíaca (*feito constritor*).

No Aparelho Digestivo: age de forma positiva sobre a *assimilação*. É *absorvente* e *eliminador* de gases, tanto estomacais quanto intestinais, absorvendo também as energias e resíduos astrais. É *lubrificante* de órgãos internos, como no caso do tubo retal, onde o AZUL cria uma película protetora nas paredes internas para não permitirem o ressecamento do canal e assim, eliminando os dolorosos casos de prisão de ventre.

No Aparelho Locomotor: dentre as funções do AZUL neste Aparelho, destacam-se: a ação *lubrificante* que age nas juntas e articulações ósseas, eliminando os atritos que provocam dores; e, no âmbito da dor, é *analgésico* pelo efeito inibitório e anestésico, sendo indicado para qualquer tipo de dor.

No Corpo Físico: no FÍSICO, basicamente, a ação do AZUL está ligada aos processos de dor. É particularmente indicada para combater todas as doenças infecciosas quando produzem elevação de temperatura, ou seja, quando acompanhadas de febre (*febre = fogo = VERMELHO*). É empregada em todos os estados febris e inflamatórios, por: aliviar a dor da inflamação, pelas propriedades anti-sépticas e bactericidas, assim controlando e reduzindo a supuração; e, acelerar o metabolismo e construir a vitalidade. Promove o crescimento, controla as gorduras do corpo e é anticancerígeno. É um regenerador celular, com ação no corpo todo, refazendo medulas, tecidos conjuntivos, arteríolas,

pequenas veias e vasos que alimentam e constituem a ossatura. Como lubrificante, atua nos tecidos dando mobilidade e elasticidade, mantendo a função do líquido intersticial.

No Sistema Nervoso: está implícita a ação do AZUL sobre os Sistemas Muscular e Nervoso, pela propriedade sedativa que acalma e refresca e reduz o excitação.

## C - PRECAUÇÕES

A permanência prolongada sob os efeitos do AZUL, quer do seu raio como no uso contínuo de roupas desta COR, favorece a depressão e causa fadiga e profunda sonolência, pelas qualidades sudoríparas que o AZUL trás, sedando tudo ao redor.

## ÍNDIGO

### A - CARACTERÍSTICAS

É o raio da espiritualidade, da devoção, intuição e dedicação. Por combinar o AZUL (*o profundo da devoção e o claro do pensamento lógico*) com o mais tênue dos traços do estabilizante tom VERMELHO. É um raio que combina um grande poder com uma igualmente aptidão prática, um raio sob o qual grandes reformas podem ter lugar em todos os níveis do nosso ser.

Este raio governa nossos sentidos, encarregando-se de ampliar nossa compreensão, promovendo a mais profunda visão e sentimento das verdadeiras realidades da vida. É um agente libertador e purificador da mente, controlando as correntes psíquicas de nossos corpos sutis. Pelo seu efeito na mente, tem afinidade com sua COR complementar, a AMARELA e de modo similar ao raio LARANJA, ajuda a expandir a mente e a libera de medos e inibições.

Por outro lado é usado como anestésico, para evitar a dor, induzindo a anestesia local e às vezes total. Sua ação anestésica leva a uma certa ou completa insensibilidade, devido não à inconsciência, mas antes, a uma elevação da CONSCIÊNCIA, permitindo o esquecimento do corpo físico ao estimular o centro energético da frente (*CHÁCRAS FRONTAL*) e a circulação da energia sutil do corpo (*o PRANA*) nos canais energéticos. Não se trata de hipnose, pois o indivíduo conserva todas as faculdades mentais e físicas e não sofre conseqüências posteriores.

## B - ATUAÇÃO

No Aparelho Circulatório: equilibra a corrente sangüínea por sua eficácia no controle de hemorragias dentro do fator coagulante do raio ÍNDIGO, que reduz ou estanca as hemorragias internas junto a artérias, veias e vasos. Purifica o fluxo sangüíneo, pois, prepara os leucócitos no baço, de forma a fortificar a ação destas células destruidoras de microorganismos, tornando mais forte o sangue e o corpo FÍSICO.

No Aparelho Genital: a mesma força *coaguladora* descrita no Aparelho Circulatório se faz presente em gestantes, quando nas rupturas de bolsas se fizer presente o sangue, ou seja, a hemorragia. Com relação ao Aparelho Masculino, o ÍNDIGO *controla* o esperma.

No Aparelho Locomotor: *tonifica* os músculos.

No Aparelho Respiratório: *reduz* o ritmo respiratório intervindo no Sistema Endócrino, mas, especificamente nas glândulas TIREÓIDE e PARATIRÓIDES. É a contrapartida da COR LARANJA que a TIREÓIDE emite, expandindo os pulmões e que são impedidos pelo impulso vibratório ÍNDIGO das PARATIRÓIDES.

Na Aura: exclusivamente dedicada à *limpeza* intensa de aura. Todo caso espiritual, ou seja, de doenças causadas por influências espirituais é passível de se usar ÍNDIGO. Penetra na aura limpando cada ponto dela, mesmo os mais escondidos.

No Corpo Físico: de modo geral, o ÍNDIGO é *limpador* por excelência, deixando livre o corpo físico de qualquer influência espiritual. Quando da ocorrência de ferimentos, há a presença do ÍNDIGO como agente equilibrador, na eliminação da hemorragia, propiciando condições para que o acidentado seja melhor atendido e diagnosticado quanto á extensão dos ferimentos. Neste campo, deve-se incentivar a mentalização do ÍNDIGO para se estar sempre preparado a prestar primeiros socorros, sem a necessidade do contato físico com quem estamos lidando. Mesmo dentro dos fatos do nosso dia-a-dia, com parentes e crianças, há condições do emprego desta técnica.

No Sistema Endócrino: a ÍNDIGO estimula as glândulas PARATIRÓIDES e acalma a TIREÓIDE, diminuindo sua atividade funcional.

No Sistema Imunológico: controla a linfa.

## C- PRECAUÇÕES

Antes de projetar o ÍNDIGO, seja por impulsos elétrico ou mental, deve-se ter CONSCIÊNCIA do que se está fazendo. O organismo humano tem seus meios de eliminar os excessos de sua massa. Normalmente, a eliminação se dá pelos órgãos excretores (*rins e intestinos*), mas em alguns casos, é obrigado a eliminar impurezas no ponto mais próximo do processo. As vezes, algumas pessoas expelem sangue pelo nariz e ouvidos sem causa aparente. Aí entra o bom senso e o equilíbrio do uso do ÍNDIGO, não se combatendo, imediatamente o foco hemorrágico.

## VIOLETA

### A-CARACTERÍSTICAS

É freqüentemente chamado "*raio do poder*" por coordenar a Mente Superior, regente do reino do corpo em relação aos seus membros e às bilhões de células que compõem os nervos e tecidos. É a COR da CONSCIÊNCIA CÔSMICA, a que indica mente livre de preconceitos, capaz de considerar a vida e o Universo sem dogmatismos, observando o passado e o futuro com exatidão, com uma CONSCIÊNCIA de que a vida é eterna e está sempre em evolução. A VIOLETA proporciona alimento para as células da parte superior do cérebro que expandem os horizontes de nossa compreensão divina. É o purificador ideal e o purificador de idéias, um estimulante para a natureza intuitiva (*espiritual*).

É uma COR secundária, de caráter fria, ácida, e a que tem o raio com o maior poder eletroquímico. É resultante da verdadeira mistura de VERMELHO e AZUL, uma de movimento excitante com outra estática e tranquilizadora. O VIOLETA, ao contrário do AMARELO com quem se complementa, é o mais escuro dos raios excluindo-se naturalmente o PRETO. No espectro radiante situa-se no extremo oposto do VERMELHO.

### B- ATUAÇÃO

*No Aparelho Circulatório:* é assimilador e purificador do sangue venoso, eliminando as toxinas e estimulando a fabricação de leucócitos (*as células, a defesa, os corpúsculos brancos do baço*). Age como depressor cardíaco, diminuindo a atividade funcional do coração através da ação SÓDIO / POTÁSSIO, sendo que, tais componentes atuam na contração cardíaca, como auxiliares da cadência rítmica do coração. A

presença SÓDIO / POTÁSSIO no organismo, entre outros fatores, é coordenada pela vibração do VIOLETA, contando com a colaboração do raio LARANJA.

*No Aparelho Respiratório:* quando em caso de tosse, tem a propriedade de acalmar as partes irritadas que advém da não maturação do resfriado. Ao se usar o VIOLETA, faz-se com que a irritação ou inflamação cesse, cessando por conseguinte a tosse.

*No Corpo Físico:* destaca-se pela atividade de sua vibração em todos os tratamentos físicos, internos e externos, de caráter inflamatório e infeccioso. É quem interrompe e paralisa as *infecções*, pois funciona como: *higienizador* de feridas e *bactericida*, possibilitando o fortalecimento celular do local atingido; como *cauterizador* por intermédio da intensa vibração fria do seu raio, queima ou cauteriza as feridas; e, detém a progressão de tumores no corpo, uma vez que estes não progridem em um meio onde existe POTÁSSIO. Proporciona, ainda, alimento às células superiores, aquelas que expandem o horizonte de nosso entendimento divino, na relação última entre o baço e a energia vital (*PRANA*).

*No Sistema Nervoso:* os nervos, em geral, devem receber o raio VIOLETA abundantemente e sempre. Sua atuação, nesta área, é mais tranquilizante e calmante sobre o Sistema Nervoso cansado, nos nervos desgastados e com tensão nervosa.

## C- PRECAUÇÕES

A VIOLETA, pela sua alta vibração, deve ser evitada por pessoas de mente retardada ou não desenvolvida, em desequilíbrio espiritual ou reencarnatório, porque seu alto nível de freqüência é depressivo para a mente débil, uma vez que sua potência está muito além da compreensão.